

TEMMUZ 2021 BÜLTENİ



Sedat Anar

Derdimi Sanatla Anlatıyorum

Yıldız Ramazanoğlu

**Kötülükler, Alıştığımız İçin
Süreklilik Kazanıyor**



RÖPORTAJ

**2021 LGS Türkiye
Birincisi Dıyar Safo
ile Mülakat**

Editör

SİYASET

**Darbe Hazırlamak ve
Kamuoyunu Darbeye
Hazırlamak**

Erol Erdoğan

HUKUK

**Ayasofya'nın
Hukuki Statüsü**

Selami Karaman

İLKE Vakfı, toplumsal meselelerle ilgili bilgi, politika ve strateji üreten, karar alıcılara yol gösterecek araştırmalar yapan ve gelecek için gerekli birikimin oluşmasına katkı sağlayan bir sivil toplum kuruluşudur.

İLKE ANALİZ

Sahibi ve Sorumlusu

İLKE İlim Kültür Eğitim Vakfı

Genel Yayın Yönetmeni

Lütfi Sunar

Editör

Enes Batman

Tasarım

Seyfullah Bayram

İletişim

editor@ilkeanaliz.net

ilkeanaliz.net

A : Aziz Mahmut Hüdayi Mah. Türbe Kapısı Sk. No: 13

Üsküdar/ İstanbul

T : +90 216 532 63 70

M : bilgi@ilkeanaliz.net

© Tüm hakları saklıdır. İLKE İlim Kültür Eğitim Vakfı'nın yazılı izni olmadan bu eserin hiçbir kısmı elektronik ya da mekanik yollarla çoğaltılamaz. Yazıda belirtilen görüşler yazarlara aittir ve İLKE İlim Kültür Eğitim Vakfı'nı bağlayıcılığı yoktur.

EDİTÖRDEN

Değerli İLKE Analiz okurları;

Öncelikle geçmiş Kurban Bayramınızı kutlarız. Temmuz ayı, bayramı da acıyı da yaşadığımız bir aydı. 15 Temmuz Darbe Girişimi'nin yıldönümünü büyük bir hüznle yaşadık.

Darbe Girişiminin yıldönümünde Erol Erdoğan, "darbe zemini" kavramını inceledi. Bu kavram üzerinden darbeleri önlemenin yollarını da ele aldı. Türkiye'de sivil ve şeffaf siyasetin kalıcı hale gelmesini umarız.

Öte yandan kadim bir dostluk yaşadığımız Mısır halkı da 8. yılında Sisi'nin darbeyle ele geçirdiği iktidar tarafından yönetiliyor. Türkiye-Mısır ilişkilerinin mevcut durumu ve geleceği de büyük bir tartışma konusu olarak karşımıza çıkıyor. Bu alanda değerli çalışmalarına imza atan M. Hüseyin Mercan, İLKE Analiz için değerlendirmelerde bulundu.

Ülkeler değişirken şehirler ve nesiller de hızla değişiyor. Hızla yükselen akıllı şehir kavramı ve uygulamaları bu ayın gündemlerinden biriydi. Öte yandan açıklanan sınav sonuçları hakkında da çeşitli görüş yazıları yer aldı.

LGS Türkiye Birincisi Dlyar Safo'nun başarısı ise hepimizi çok mutlu etti. Bu ayın mülakatlarından birini kendisiyle yaptık. Diğer mülakat ise kıymetli yazar Yıldız Ramazanoğlu ileydi. Yeni kitabı "Cam Kenarı" çerçevesinde mülteci gündemini ele aldığımız bu mülakat, sanatın açtığı pencereleri göstermesi açısından özel bir yer tutuyor.

Müziğiyle ve edebiyatıyla nitelikli eserler ortaya koyan Sedat Anar ile de yeni kitabı "Hallerin Esiri" çerçevesinde bir mülakat gerçekleştirdik. Bu mülakatta Türkiye'de müziğin, edebiyatın yerini tartışırken Kürt kimliği üzerindeki baskıları da ele aldık.

Yayınlarımızın daha iyi bir dünya için araç olmasını umuyoruz.

Yazarlarımıza ve okurlarımıza çok teşekkür ediyoruz.

Salgında Acil Durum Uzaktan Öğretim ve EBA Üzerine



Betül Tonbulođlu | 12 Temmuz 2021

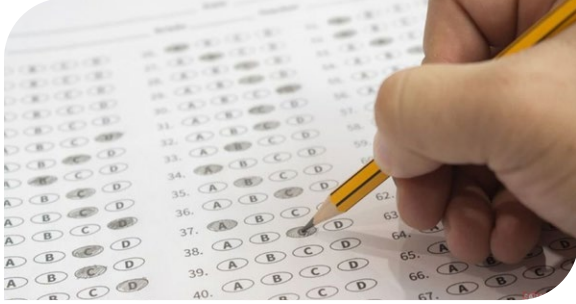
“Bakanlığın uzaktan eğitimin sağlıklı şekilde sürdürülmesi için attığı adımlar olumlu görülmele birlikte, sürecin dikkatli bir planlama ile şekillendirilmesinin ve her aşamasında değerlendirmesinin yapılmasının, zayıf kalan alanların belirlenerek bu ihtiyaçlara daha iyi hazırlanılmasının iyi olacağı düşünölmektedir.”



Salgınin Gölgesinde 2021 LGS Sonuçları



N. Beyza Kuru | 17 Temmuz 2021



“İstatistikler ve değerlendirmeler karamsar bir tablo çiziyor olsa da var olan problemlerin tespit edilmesi ve bu problemlili durumların iyileştirilmesi yönünde çalışmaların sürdürülmesi daha iyimser bir tablo çizmek adına yararlı olacaktır.”

Mısır'daki Darbenin 8. Yılında Türkiye-Mısır İlişkilerinin Geleceği Üzerine Bir Değerlendirme

M. Hüseyin Mercan | 3 Temmuz 2021

“Doğu Akdeniz'deki gelişmeler, Filistin ve özelde Gazze'nin geleceği, Libya'nın yeniden inşası gibi konular Türkiye-Mısır ilişkilerinin belirlenmesinde önceki senelere nazaran niçin farklı bir strateji geliştirilmesinin gerekliliğini açıkça ortaya koymaktadır.”



Darbe Hazırlamak ve Kamuoyunu Darbeye Hazırlamak

Erol Erdoğan | 13 Temmuz 2021



“Dünün darbe sembolü postal iken bugünlerde darbelerin aracı uçaklar-jetler ve dijital gruplar olmuştur. Değişim sürecektir, darbeler de değişimlerden etkilenecek yeni biçimler kazanacaktır.”

Türkiye’de Arabuluculuk, Uzlaştırma ve Tahkim’in Güncel Durumuna Dair Bir Değerlendirme

Esma Küçükbay | 6 Temmuz 2021

“Tarafların adil yargılanma hakkına müdahale edilmeden makul bir sebebi olmayan tarafın arabuluculuk sürecine katılmaması sonucunda dava masraflarına durumun gereği ölçüsünde katlanmasının zorunlu hale getirilerek bu usullerin etkili bir biçimde kullanılması sağlanmalıdır.”



Ayasofya’nın Hukuki Statüsü

Selami Karaman | 24 Temmuz 2021



“Ülkemizde bulunan bir tarihi eserin ‘Dünya Tarih Mirası Listesi’ne dahil edilmesi farklı bir konu, bu eserin malikinin mülkiyet hakkından doğan yetkileri kullanması ise tamamen farklı bir konudur.”

Akıllı Şehir Kavramı ve Temel İlkeleri

Fatih Gündoğan | 5 Temmuz 2021

“Vatandaş yönetime dahil etmenin farklı kademeleri vardır. “Nasıl olmuş?” diye” sormak da mümkün, “Ne yapalım?” veya “Nasıl yapalım?” diye sormak da. Yönetişim seviyemiz hangi soruların cevaplarını vatandaştan beklediğimize göre değişir.”





Yıldız Ramazanoğlu ile Mülakat: Kötülükler, Aıştığımız İçin SürekliK Kazanıyor ✨

Editör | 1 Temmuz 2021

“Ülkemizdeki mültecilerin sanatına, müziğine, edebiyatına daha çok aşına olmamız ve birbirimizle sanat yoluyla daha sıkı irtibat içinde olmamız lazım. En çok sinemada belirgin bir ivme oldu sanki.”

“İnsanları grup olarak işaretleyip her türlü itham ve mahkumiyet için hedef haline getirilmelerinin önüne geçmek için yukarıdan aşağıya, merkezden muhite eşitlikçi ve barışçıl bir dil kurulması lazım.”

“Bazen tek bir fotoğraf yazılan ciltler dolusu kitaptan yapılan sayısız konuşmalardan daha çok iz bırakır ve zihinlerde dönüştürücü etkisi olur. Fakat bu görüntüler zamanla sadece üzerine konuşulan birer popüler ya da entelektüel metaya da dönüşebilir. Dengenin hangisinin lehine bozulacağını hesaplamak lazım.”

“Belli bir uygarlığa aidiyet duyanların, insanlık değerlerini temsil ettiklerini söyleyenlerin iddialarından vuruldukları zamandıyız. Halklar ve yönetimler “öteki farklı ve yabancı olup bize benzemeyenle” karşılaştıklarında nasıl bir tavır takınıyorlar, günümüzün en çetin imtihanı budur.”

“Çocuklar çatışmaların en zayıf halkası ve en çok acı çekenleri. Aileler ve öğretmenler çocukları birbiriyle kardeş ilan etmeli, peygamberimiz gibi. Çocuklar ülkelerine gitme ihtimalleri bile olsa, isterlerse burada da istikballeri olabileceğini, onurlu bir yaşam kurabileceklerini bilmeliler. Yerli aileler çocuklarına dayanışmayı, paylaşmayı, dinlemeyi, anlamayı, başkasının hakikatine eğilmeyi öğretmek zorunda.”



Sedat Anar ile Mülakat: Derdimi Sanatla Anlatıyorum ✨

Editör | 11 Temmuz 2021

“Edebiyatla lisede öğretmenim sayesinde tanıştım. Zaten hep söylüyorum, taşrada/köyde yaşayan birinin hayatını değiştiren kişi öğretmenidir. Bu böyledir. Ama iyi bir öğretmendir, kötü bir öğretmen böyle etkileyemez.”

“Elimden geldiğince sanatımı hem müzikle hem edebiyatla yapmaya çalışıyorum. Sosyal medya kahramanı olmak istemiyorum. Bir eser üretiyorum, bir kitap yazıyorum, bir beste yapıyorum ve bunu dinleyiciye bırakıyorum. Ve beni dinleyen herkes benim başımın tacı.”

“Üsküdar’da konser yaparken iki tane Kürtçe ilahi söyledim, çıkışta kendi dinleyicilerimden rahatsız olanlar gelip “Onu söylemeseydiniz daha iyiydi” dediler. Beni dinleyen insanlardan bunu duymak beni çok üzüyor.”

“Devlet resmen kayıtlı müzisyenlere bir miktar ödeme yaptı. Fakat Türkiye’deki müzisyenlerin %75’i kayıtlı değil, bu yüzden çok kötü bir süreç geçti. Devlet bu durumu tam anlayamadı galiba. “Tamam biz biraz para verdik ama bu insanlar yine de şikayet ediyor” diye düşündü.”



Dlyar Safo ile Mülakat: Türkiye'ye Faydalı Olmak İstiyorum

Editör | 2 Temmuz 2021

“ Sınav için çok çalıştım, dua da ettim. Ailem ve öğretmenlerim de bana destek oldu. Bu desteğin karşılığını vermek bana çok büyük bir mutluluk veriyor. Çünkü onların emeğini ve kendi emeğimi boşa çıkarmadım en azından.”

“ Geldiğimde ilk dönemlerde çok zorluk çektim. Özellikle Türkçe eğitiminde zorlandım çünkü ana dilim farklıydı. İki yıl boyunca Türkçe çalıştım ve o süreçte biraz geliştirdim. Kültür olarak burası çok farklı değil, çok benziyoruz.”

“Bence Türkçe öğrenmek için kurslar açılmalı. Türkçe öğrenenlere destek verilmeli, Türkçe hikayeler okutulmalı.”

“Bence herkes kendine güvenmeli, çünkü başarabilirler. Bir sonraki yıllarda sınava girecek arkadaşlarımda da kendilerine güvenerek çok çalışmalarını gerekiyor.”

Sınav sonucuma sevinen ve benimle ilgilenen herkese de çok teşekkür ederim.”

İLKE

ilim kùltür eēitim vakfı

Adres: Aziz Mahmut Hùdayi Mah. Tùrbe Kapısı Sk. No: 13 Ùskùdar/ İstanbul
Telefon: +90 216 532 63 70 E-posta: bilgi@ilke.org.tr Web: ilke.org.tr

    ilkevakfi